

# **Un dispositivo metodológico grupal para caracterizar y desarrollar la percepción ambiental escolar**

## **An methodological grupal device to characterize and development of scholars environmental perception**

<sup>1</sup>María-Milagros Febles Elejalde y <sup>2</sup>Yamilet Peña Puente

<sup>1</sup>Universidad de la Habana, <sup>2</sup>Ministerio del Interior de Cuba

### Resumen

En la presente investigación se caracteriza la percepción ambiental escolar de un grupo de adolescentes de una escuela secundaria de La Habana. Para ello se utiliza como método fundamental el dispositivo grupal. Se definieron diferentes dimensiones de análisis y se acudió a las características de la percepción para explicar el desarrollo de la percepción. Se utilizó la perspectiva cualitativa ya que permite la exploración profunda y explicativa de los resultados, siendo los análisis de contenido y dinámico integrados, los principales instrumentos metodológicos empleados en la interpretación de la información. En el trabajo se constata que existen diferentes niveles de desarrollo en los escolares a evaluar por las dimensiones desarrolladas en los adolescentes. Se observó que la percepción ambiental escolar se desarrollaba en la medida en que más participaban en el dispositivo por lo que se comprueba que la participación, el debate y el trabajo en grupo contribuyen al desarrollo de la percepción ambiental en los escolares adolescentes.

Palabras clave: Percepción ambiental escolar, sensibilización, procedimiento metodológico grupal.

### Abstract

The current research is aimed to characterize the scholar environmental perception of a group of adolescents from secondary school, in Havana. The method was used to fulfill this objective: the grupal device. The object of investigation was carried out through the analysis of different environment's dimensions and characteristics of perception. The qualitative perspective was also applied for allowing us to explore deeply and to explain the object of investigation, been the integrated analysis of content and dynamic, the methodological instrument applied for analyzing the results and to interpret the information. It was noticed throughout the research that there is a certain level of dimension's development in the adolescents, due to their environmental perception increasing while they were participating in the grupal device. It was also proved that participation, debating and group work may contribute to the environmental conscience.

Keywords: Schollar enviromental perception, sensibilization, methodological groupal device.

La imagen perceptual humana sufre cambios al igual que los sufre el ambiente que se percibe. “El ambiente desde el punto de vista del psicólogo es un ambiente percibido por un sujeto, y el problema científico que atañe al psicólogo es averiguar cómo se produce ese precepto ambiental y cómo y en qué cuantía el ambiente modifica la conducta de los organismos que estudia” (Rodríguez, 1986). Continúa este autor afirmando que existen dos tipos de ambiente: aquel conocido científicamente y aquel percibido por un sujeto no experto, ambos con aproximaciones al ambiente real. La imagen científica del ambiente es más objetiva que la percibida por el hombre común, por lo cual existe la opinión generalizada de considerar al ambiente real igual al ambiente de los expertos, al ser este último más próximo en grados de precisión, formalización y universalidad. Esta diferencia subjetiva de la percepción debe ser tenida en cuenta a la hora de explicar las disímiles actitudes, valores y comportamientos, que tienen los hombres, jóvenes y niños y son necesarios educar en la población. Una percepción correcta del medio ambiente permite que el hombre comprenda los cambios que en él se producen y se pueda actuar en la dirección necesaria. Si el entorno está en constante movimiento, es lógico que junto con él cambie la imagen que se posee del mismo. Sin embargo esto no

siempre es así. Los daños que ha sufrido nuestro entorno, no son muchas veces observables a simple vista, sino solo después de complejos y profundos estudios científicos, es que éstos se detectan. Por otro lado peculiaridades de la percepción como la estabilidad y constancia de la misma, hacen que permanezcan inalterables las imágenes del objeto o fenómeno, siendo su transformación solo posible como resultado de la enseñanza y educación, como decía Vygotsky. Este autor formula el principio que plantea que la enseñanza dirige el desarrollo, tal como se expresa en esta investigación.

En la Declaración de Río sobre el medio ambiente y el Desarrollo de 1992, se estipula que: “El mejor modo de tratar las cuestiones ambientales es con la participación de todos los ciudadanos interesados en el nivel que corresponda...”, enfatizando así, el carácter activo que deben tener todos los ciudadanos en el proceso de protección y armonización con el medio ambiente. Participar es que la persona, grupo o comunidad se implique de forma activa comprometiéndose con un proyecto. En materia ambiental escolar es que los escolares actúen de forma espontánea en las actividades que se organizan con carácter educativo. La percepción ambiental en adolescentes escolares está en formación, y su desarrollo consiste en ampliar su percepción bastante limitada a sus

incipientes conocimientos y pocas interacciones con lo que se conoce hoy por medio ambiente. “La percepción se modifica cualitativamente y el análisis científico nos hace conocer los grandes cambios y la compleja reestructuración que se producen en la edad de transición” (Vygotsky, 1996, p.120) En esta etapa la percepción se conecta con otras funciones como la atención, la memoria y el pensamiento conceptual. Gracias al pensamiento los objetos aislados de la percepción se relacionan entre sí, se regulan y adquieren sentido. En el trabajo se definieron y desarrollaron teóricamente las principales categorías de estudio como son percepción ambiental escolar, particularidades de la percepción (constancia, objetividad, integridad, etc.), adolescencia, medio ambiente y sus dimensiones (7 a partir de la definición utilizada) y otros conceptos de interés. La metodología parte de supuestos teóricos como la de considerar al sujeto activo por naturaleza, que conforma una determinada posición social interna resultado de todas sus experiencias vitales y va construyendo su propio mundo psicológico. (Vygotsky, 1996). Mediante estas relaciones y fundamentalmente, los vínculos que establece con el otro, explora y conforma su conocimiento, sus valores, percepciones y conciencia ambientales. Ese otro lo constituye en este caso, el o los investigadores,

que son mediadores entre el mundo o ambiente escolar que laboran conjuntamente para entender el mundo funcionalmente, ¿cómo? desarrollando recursos para percibir más y mejor su entorno y observar todo lo que le rodea desde diferentes ópticas.

Como se ha expuesto ya, el objetivo general es caracterizar la percepción del medio ambiente escolar de un grupo de adolescentes a través del procedimiento metodológico grupal (“Actuando...percibirás”) que parte del Enfoque Histórico Cultural. Para ello fue necesario evaluar el procedimiento metodológico grupal “Actuando... percibirás” para la caracterización de la percepción del medio ambiente escolar mediante el Criterio de Expertos, sensibilizar a los adolescentes en la temática del medio ambiente mediante su participación activa en el procedimiento metodológico grupal, identificar las características de la percepción del medio ambiente escolar en el grupo de adolescentes seleccionados e implementando el procedimiento metodológico grupal “Actuando...percibirás” de manera que los resultados validasen su propuesta. La pregunta a responder sería: ¿Cómo caracterizar la *percepción del medio ambiente escolar* de un grupo de adolescentes de una escuela secundaria en La Habana? El cómo se refiere al manejo necesario de aquellos aspectos más importantes de la metodología cualitativa que apoya-

dos en el dispositivo grupal, se ponen en función del trabajo con los adolescentes.

### **Método**

En la investigación se utilizaron dos muestras. Una de 15 profesionales expertos con un promedio de 21 años de experiencia en la rama, 6 son doctores en ciencias y 8 másteres, 14 poseen categorías docentes. Se formó con el objetivo de evaluar la pertinencia del sistema de actividades que se utilizaría; y la otra muestra, de escolares, sería la muestra objeto de estudio. Esta última la constituyen 15 adolescentes que se encuentran cursando el 7mo grado, específicamente en el grupo 2, de una Secundaria Básica situada en La Habana. Los estudiantes que integran el grupo para desarrollar la propuesta, representan la mitad del grupo oficial, y habían realizado experiencias anteriores en círculos de interés sobre medio ambiente, lo que influyó en la motivación. Los 15 adolescentes que conforman la muestra ofrecieron su participación de manera voluntaria, cuando se lanzó la convocatoria en el grupo completo, por tanto es una muestra no probabilística, por conveniencia. 7 sujetos pertenecen al sexo masculino (46.66%), y 8 al femenino (53.33%). Las edades oscilan entre los 11 y 12 años.

En el trabajo se contó con uno o varios relatores para la toma de información lo más detallada posible, así como con la realización una bitácora que reflejaba el curso de la investigación, que sirvió de instrumento para la validez y confiabilidad del análisis del dispositivo metodológico grupal. Este dispositivo tiene como columna vertebral la participación activa de los escolares en acciones del contenido de la dimensión medioambiental, la que sirve a su vez de unidad de análisis. El dispositivo metodológico se desarrolló en forma de taller a lo largo de 10 sesiones, en las cuales se potencia la participación, la vivencia, la reflexión sobre las diferentes dimensiones del medio ambiente escolar y se observa el desarrollo que va teniendo lugar en el transcurso de las sesiones. Otros métodos utilizados durante las sesiones fueron:

- Cuestionario a expertos.
- Encuesta sobre el medio ambiente para estudiantes.
- Técnicas psicodramáticas.
- Técnicas proyectivas: dibujos, composiciones, completamiento de frases.
- Técnicas corporales de caldeo, de presentación.

En el trabajo se comentan las de mayor movilización entre los participantes.

Todos estos métodos se utilizan en correspondencia con los principios en los que se apoya esta metodología que son:

- Las funciones psicológicas están determinadas por la actividad y comunicación que con su carácter activo el adolescente establece *con los otros*, a lo largo de todas las etapas del desarrollo (familia, la comunidad, las instituciones, los maestros, profesores, grupo), y en particular, los coetáneos que mediatizan su hacer potenciando y condicionando nuevas habilidades, conocimientos y recursos personales lógicos, etc. o entorpeciendo su desarrollo.
- En dependencia del papel de las acciones y comunicaciones y de las características de su particular situación social del desarrollo, el adolescente construye ciertas configuraciones dinámicas que variarán continuamente según sus experiencias, motivos, necesidades, intereses. El desarrollo de la personalidad y contenidos motivacionales transcurre junto al de todos los procesos cognitivos, incluida la percepción, función que se configura en la adolescencia y en cierta medida justifica esta investigación.
- La imagen perceptual es singular para cada adolescente y muchas veces no se adecua a la realidad ambiental, de manera que no se perciben conscientemente los constantes cambios que tienen lugar en el ambiente, por lo que constituye un reto para la psicología y educación ambiental crear condiciones, diseñar y aplicar sistemas de actividades que propicien la construcción de la propia experiencia perceptual.
- Se basa en la necesidad de integrar la metodología con la propia realización de la investigación, es decir, desarrollar esta investigación en la propia práctica en ambientes y contextos reales, con sujetos reales que sean partícipes activos.
- Consideración de las personas, que intervienen en la investigación, como **sujetos activos** que participan implicándose en la actividad de modo que se incluye la subjetividad individual y grupal.
- La característica más distintiva del procedimiento es *el trabajo colaborativo*, teniendo en cuenta la *Zona de Desarrollo Próximo* donde se puede observar el papel de los coetáneos como potenciadores, la ley de interiorización de funciones, que permite entender el origen de los procesos internos que en algún momento fueron externos, y que al integrarse a procesos y funciones complejas se

- configuran en la subjetividad de los sujetos, de modo que se *exterioriza* después en forma de acciones, actitudes, operaciones, y otras construcciones psicológicas.
- La *reflexión* como proceso que permite la construcción del conocimiento grupal así como la exploración de los sentidos y significados personales, que permitirán caracterizar la percepción del ambiente escolar. (Vygotsky, 1984)
  - Otro principio que se añade es la *flexibilidad* en el proceso investigativo ya que el trabajo con adolescentes motivados por experiencia, se va muchas veces más allá de lo planificado y su consideración como entes activos exige atender a sus propuestas de diferentes actividades, procederes, y tareas, donde la diversidad enriquece el propio proceso grupal.

Resulta entonces determinante para la caracterización de la percepción, el método grupal pues además de las ventajas que ofrece para el crecimiento y desarrollo de los miembros del grupo, favorece el desarrollo de la subjetividad grupal e individual. Es vital en esta edad, el grupo de iguales, ya que constituye fuente de satisfacción de necesidades, construcción e identificación de normas, valores y actitudes, espacio de reflexión y de asunción de roles. Una característica

peculiar de los adolescentes, es la actitud de búsqueda y construcción de su identidad, que permite, generalmente, que se interesen y preocupen por la mayoría de los sucesos que acontecen en su entorno inmediato, aunque no de forma estable y adecuada, ya que hay una tendencia a la inadecuación, es decir, que junto a la formación incipiente de la concepción del mundo y los ideales como formaciones motivacionales, el adolescente tiende a la sobre o subvaloración de los objetos de su percepción, en lo que hay que trabajar, de manera que sus percepciones ganen en correspondencia con el contexto en el que se desarrolla cotidianamente. Precisamente por la presentación de estas características en los adolescentes, constituye un reto para la enseñanza, el trabajo ambiental con ellos. Sin embargo, aprovechando sus características, éste puede contribuir notablemente a su desarrollo y adecuación con la realidad. Debe conocerse cómo perciben su entorno para convertirlos en sujetos activos y transformadores del mismo, y para ello hay que ayudarlos a deparar primero en él, para después lograr que garanticen la continuidad de las acciones encaminadas a proteger el medio ambiente en el futuro. Esto sólo es posible convirtiendo a la escuela en el principal agente formador y desarrollador de la Educación Ambiental en los adolescentes, ya que constituye el entorno inmediato donde

mayormente desarrollan su vida. Una fuerte motivación para esta investigación es que, el trabajo de educación ambiental en las escuelas aún no ha llegado a convertirse en la transversal de todos los contenidos de aprendizaje, como se espera y es necesario incorporarlo a todas las enseñanzas, pero a la enseñanza secundaria en particular. La dimensión ambiental, como suele llamarse, se debe estructurar de forma efectiva y dirigirla al desarrollo y formación de hábitos y actitudes ambientales positivas en los adolescentes, aprovechando al máximo las características de la edad antes mencionadas, a lo cual este trabajo debe contribuir.

Para trabajar con la muestra se acudió a la Dirección de esta escuela secundaria, con quien se coordinó y decidió cual debía ser el grupo a trabajar (muestra no probabilística). Se determinó el grupo por los horarios de conveniencia y se tomaron como variables para la conformación de la muestra, la motivación y la voluntariedad, ya que se haría en horario extraoficial para ellos.

### **Discusión y resultados**

A los resultados se llega por el análisis dinámico y de contenido del trabajo grupal relatado (donde se describe y explica lo ocurrido en cada sesión por los relatores, ya que fueron más de

uno, tanto desde el punto de vista de contenido, revelación de dimensiones y particularidades, como dinámico, vivencias emocionales y reflexiones), por un análisis individual (descripción y explicación en cada sujeto, allí donde era necesario), de las potencialidades reveladas por cada uno de los participantes, y por la integración de los mismos, que permitió arribar a la caracterización de la percepción ambiental escolar de la muestra estudiada. Luego del análisis del trabajo grupal por sesiones, se encontró que el procedimiento metodológico grupal realizado a través de talleres pudo revelar cómo percibe este grupo de adolescentes su medio ambiente escolar. Muy importante para el curso de este procedimiento metodológico fue el encuadre. El logro de acuerdo entre todos de las normas que permitirían el funcionamiento del mismo, ya que un elemento que afectó la óptima realización del primer encuentro fue la disciplina. Algunas normas, acordadas de conjunto, señalaban la necesidad de “no ausentarse ni llegar tarde, el respeto mutuo, juicios propios, interés, disciplina, honestidad, responsabilidad, motivación, constante búsqueda del conocimiento, trabajo conjunto”. Este momento fue muy productivo para el grupo y permitió además acceder a sus expectativas con respecto al mismo, sus ideas fueron muestra de su motivación hacia el tema, también se viven-

ció su pertenencia al grupo como la “posibilidad de aprender del medio ambiente”, algunos esperan “poder transmitir los conocimientos adquiridos a otros”, sea “su familia, en la casa, o a los compañeros del grupo que no estaban ahí, o a otros de los restantes grupos en la escuela”, se hizo referencia a la necesidad de “aplicar los conocimientos no sólo en la escuela sino en todos los lugares donde nos desarrollamos”, otras ideas llamaron la atención sobre “la importancia de poder reconocer los elementos del medio ambiente para no dañarlos, y utilizar este conocimiento para la vida, en las carreras que cada cual vaya a estudiar”, es decir, “tenerlo presente para el día de mañana”. Estas ideas dieron cuenta de la necesidad cognoscitiva de los adolescentes, de incluir conocimientos útiles y de gran aplicabilidad en la enseñanza, y la demanda por parte de estos de aprendizajes para toda su vida de hombres y mujeres. Se pudo advertir gran criticidad en estas apreciaciones, y aceptación de las experiencias que no sólo apunten a la teoría sino que sean ventajosas para la práctica. Desde sesiones iniciales el adolescente L. incorporó al grupo la idea fundamental de cambio, evolución y constante transformación del medio ambiente, analizando su dinamismo, hasta en ejemplos y características de su personalidad. (Para una mayor comprensión de los resultados indivi-

duales se denominará a cada miembro del grupo por sus iniciales). Uno de los resultados más importantes fue que las dimensiones más percibidas fueron las dimensiones natural, material y relacional del medio ambiente; y las menos percibidas la intrapersonal y la cognoscitiva (Ver Anexo 1). En algunas sesiones se aprecia que los cambios percibidos fueron identificados con gran facilidad cuando se trata de personas, se percatan con mayor destreza que otros cambios de orden natural o ecológicos o contextuales, es decir el medio ambiente en su dimensión interpersonal es más fácilmente percibido. Esto permite comparar y destacar en un inicio lo lejano que se está de esas otras transformaciones que están ocurriendo en el entorno, contribuyendo a la dinámica grupal y a orientarlos en la dinámica ambiental. Por ejemplo, “al talar los árboles no nos damos cuenta que ellos son importantes. No nos quedamos a observar su importancia y lo que hacen ellos con el aire”, (Ma), ... “Aquí en la escuela había un nido (panal de abejas) y los muchachos le tiraban piedras, y no nos dimos cuenta que las abejas también son importantes” (J), “aquí hay una mata de mango y le tiraban piedras para tumbar los mangos en vez de esperar a que se maduren y se caigan que es como debe ser. A veces las piedras también le hacen daño a los pájaros y no al mango solamente” (MI). En estas se-

siones se rescató la idea fundamental de que “se deben observar bien y más las cosas para identificar todo lo que sucede a nuestro alrededor” (N), “todo cambio es importante, hasta el más mínimo, y saber identificarlo para poder actuar a favor del medio ambiente, colaborando con él y haciendo transformaciones favorables” (G). No existía en las primeras sesiones una noción, al menos evidente, de la complejidad del medio ambiente como sistema que incluye múltiples subsistemas o dimensiones (en esta investigación fueron definidas 7) que integran desde lo ecológico hasta las relaciones socioeconómicas, la cultura y la humanidad en general. Los ejemplos no evidencian conciencia sobre los principales problemas y cambios ambientales que se observan diariamente en el entorno escolar. Se observaron en el grupo muchos roles, la mayoría de los sujetos colaboró, desempeñando roles de contenido, favorecedores del trabajo grupal. En este sentido es importante reconocer el rol de contenido, y constructivo que indistintamente desempeñan L, N y G., ya que son los que más elementos aportan a la tarea y a la discusión grupal, suelen también ser reflexivos y aportan ideas creativas. Otros roles evidenciados en la sesión son el atractivo: que lo desempeña Me., este rol también está matizado por la aceptación que tiene la sujeto en el grupo, ya que a la vez pue-

de ser entorpecedora de la dinámica grupal, atacando los criterios ajenos y excluyendo a otros compañeros que emiten sus apreciaciones. Otro momento importante para el desarrollo de los talleres fue la sesión dedicada al concepto de medio ambiente. Se constata que, sin bien al inicio la percepción era incompleta y fragmentada, con el tiempo y con la ayuda de la dinámica de las acciones especialmente planificadas para ellos (adolescentes), la percepción fue revelándose y completándose, en la mayoría de los casos, alcanzando su carácter holístico, integral y constante, no obstante, pensamos que esta percepción debe reforzarse por el aprendizaje de diferentes materias de ciencias naturales y sociales, de manera que se supere el énfasis en las dimensiones natural, material y relacional del medio ambiente, en esta última fundamentalmente lo interpersonal. A la pregunta de qué entendían por medio ambiente se manejan a nivel conceptual la dimensión material y todo lo construido por el hombre, predominando los ejemplos en este caso, lo natural o ecológico y finalmente los elementos abióticos. Se observa que existen dificultades para aplicar este concepto al medio ambiente escolar ya que el conocimiento existe pero su generalización presenta afectaciones siendo su percepción incompleta y muy material. En el análisis del nuevo concepto son importantes las ideas a

las que arriban analizando el mismo de forma grupal y por oraciones. Medio ambiente se construye como “un conjunto, en constante movimiento y dinamismo” (L) (Á), y las interrelaciones ecológicas, apuntan hacia “su variedad, diversidad, y una constante relación entre todos sus elementos, entre todo lo que nos rodea” (G) (Me), siendo además “una gran estructura donde se incluye la naturaleza y lo construido por el hombre” (L), “lo social es un hecho que tenga que ver con una cultura específica” (Á), se integra y analiza también la interdependencia entre todos los componentes y su importancia para la vida ya que “sin medio ambiente no podemos vivir, pues el hombre satisface todas sus necesidades en él” (N). Se señalan también como elemento de gran importancia la cultura, que es “todo lo específico de una sociedad, se difunde y se transmite de generación en generación” (G), se incluye “la manera de pensar de una sociedad, los libros, la base material de estudio” (Me). Se perciben también como fundamentales “todo lo construido por el hombre” (N) (K) (L), y “él mismo” (Js), desde los elementos más sencillos como “los zapatos, las medias, la moda en general, hasta las leyes, la política, la economía” (L). Se perciben dentro del concepto “los valores, y las normas de convivencia” (G).

Se incluyen todas las dimensio-

nes para el estudio de la percepción ambiental, resaltando lo cultural y lo interpersonal. Se observa además en dos ejemplos una visión más integrada del medio ambiente donde se advierte la relación de interdependencia que existe entre todos sus elementos: “es importante el reciclaje porque así, menos árboles se talan, y si se cuida la base material de estudio no hacen falta tantos árboles para hacerla”, “todo lo que ha utilizado de la naturaleza, por ejemplo los árboles sirvieron de transporte a los aborígenes” (N).

Esta actividad de análisis del concepto de medio ambiente, constituyó un momento de relevancia especial en todo el taller ya que permitió poner en evidencia la percepción que tenían del medio ambiente escolar, que hasta el momento sólo incluía los elementos de la naturaleza y lo material y no se advertía la complejidad del medio ambiente, a partir de este momento los ejemplos fueron más diversos y críticos, por cuanto se acercan más a su realidad cotidiana, en el entorno escolar. Se privilegia el valor del trabajo en grupo para poner en evidencia todas las dimensiones perceptuales concebidas para el estudio de su MA Escolar, constituyendo en la mayoría de las sesiones el nivel de ayuda fundamental para movilizar su participación activa de los adolescentes y acceder a su percepción principalmente de dos sujetos (AG y K), quienes presentaban difi-

cultades para integrarse a la discusión grupal y solo emitían ideas individuales. Se observa que la percepción holística del ambiente escolar se alcanza con el advenimiento de la constancia perceptual, lo cual requiere aún de entrenamiento en esta edad del desarrollo. Pudimos observar cómo se integra la idea del medio ambiente como sistema, donde todos sus subsistemas, o componentes como se le ha llamado durante todo el taller, están en constante interacción e interdependencia. Se analizan múltiples ejemplos donde la percepción es holística integrando a varias dimensiones (natural, material, interpersonal) en un solo ejemplo significativo, donde además se analiza con criticidad, y se comparan las situaciones y se visualizan otras con creatividad, indicadores importantes que apuntan hacia la sensibilización hacia el tema. En esa misma sesión se aplicó la técnica de la escuela ideal la que resultó en una percepción crítica del medio ambiente escolar y donde se revelaron dimensiones de orden material o artefactual como las condiciones de la alimentación, las condiciones relacionadas con los equipamientos, ventilación e iluminación. Se reconocen además como requisitos de una escuela ideal, dado el nivel informático alcanzado por la humanidad la existencia de computadoras, televisores, DVD, para tener acceso a la información digitalizada y actual. Recono-

cen también la función de recreación que puede ejercer la televisión, las buenas películas. Por otra parte, y al mismo nivel de estas características, defienden la necesidad de recreación que puede ejercer la televisión, las buenas películas, evitando la saturación con el estudio, diversificando las actividades donde se propicie el interés y la interacción entre todos, en este punto resaltan su interés particular por la música, por la preparación de los profesores, solicitando de ellos clases, dinámicas y con rigor: clases buenas, e interesantes. En esta escuela ideal, construida por el grupo de adolescentes también, deben primar “las relaciones óptimas, basadas en el respeto, los valores y las normas de conducta, entre estudiantes, profesores y los padres” (G). No olvidan los vínculos entre la cultura de interacción entre la escuela y la comunidad, realizando por ejemplo visitas a lugares de la misma, museos, etcétera, de manera general, para que todos se llevaran bien. La dimensión relacional, observada en los ejemplos anteriores, adquiere una gran importancia en todas sus expresiones ya que se incluyen estudiantes, profesores, padres y la comunidad en general., promoviendo movimientos de exploración o bosques martianos, el no maltrato a los animales, existencia de jardines, y en el mejor de los casos un pequeño zoológico con acuario incluido. En un inicio fue-

ron evidentes las contradicciones que existían en la relación entre la mayoría del grupo y (G), lo que se expresó en gestos y expresiones de burla y cansancio ante sus intervenciones, (que es válido aclarar son las mejores y más constructivas en función de la tarea). De manera general en el grupo se manifiestan estados emocionales positivos, hacia las tareas, actividades propuestas y fundamentalmente hacia la coordinadora y relatora, los sujetos se muestran alegres y emprendedores, con gran disposición a la realización de las acciones. Un aspecto fundamental y que caracteriza a este grupo, y a los adolescentes en general, es la constante segregación por sexo que tienen para la realización de todas sus actividades grupales, en este sentido la coordinación emplea recursos grupales y organizativos para que esta característica sea flexibilizada, y se integren hembras y varones en el trabajo conjunto. Los varones de manera general se muestran con mayor motivación que las niñas, participan con más frecuencia, y lo hacen con más interés. Las hembras hacen más resistencias a la participación voluntaria siendo esta manifiesta cuando la coordinadora las facilita. Muchas veces desempeñan roles de silencio, y mayormente de acuerdo, entorpeciendo la riqueza del debate y bloqueando la reflexión. Entre los participantes se pusieron al inicio de manifiesto conflictos intra-

grupales que pudieron entorpecer las actividades propuestas y la reflexión grupal, sin embargo la situación evolucionó positivamente.

El análisis individual de los sujetos de la muestra arrojó datos que enriquecieron la caracterización ya que se pudo descubrir en qué medida la metodología "Actuando... percibirás" promueve en cada adolescente las particularidades de la percepción estudiadas. Así por ejemplo, es posible concluir que el procedimiento metodológico utilizado, permite desarrollar la objetividad de la percepción del medio ambiente escolar, a través de técnicas como la carta, la dramatización y otras, en que el adolescente se desdobra y experimenta diferentes vivencias que lo identifican con elementos del medio ambiente, otorgándole vida externa y propia a esos componentes. De los 15 adolescentes con los que se trabajó, los 15 manifestaron objetividad y reconocieron como dimensiones del medio ambiente escolar: la natural, la material y la relacional. Observen la tabla de estos resultados en el Anexo 1. A su vez, esta particularidad de la percepción constituye una base para otras que como la constancia e integridad perceptual requieren de un aprendizaje y se desarrollan posteriormente. La integridad perceptual de los adolescentes se expresa en la relación entre dimensiones y ésta se manifestó en 13 de los 15 adolescen-

tes, pero solo a un nivel gráfico (en el dibujo) y no verbal, ni teórico, por lo que exige de mayor aprendizaje (desarrollo de la dimensión cognoscitiva). De las dimensiones estudiadas se presentan con menor reconocimiento la cognoscitiva y la intrapersonal, es decir aquellas que requieren de un mayor conocimiento del mundo y de sí mismos como parte del medio ambiente. Entre las *reflexiones o resultados colaterales* obtuvimos que aunque nuestro objetivo clave es caracterizar la percepción del medio ambiente escolar, no podemos obviar que durante el taller también se aprendió a debatir, dar criterios y respetar los ajenos, que servirá de base indispensable para la asimilación crítica de conocimientos y para la futura formación de la conciencia ambiental. En lo futuro, mucho dependerá del seguimiento del trabajo educativo ambiental de la escuela para el cual, tienen en este grupo de 15 adolescentes, una fuente gestora de nuevos cambios ambientales en la escuela.

El taller “Actuando... percibirás” facilitó la construcción de la experiencia perceptual de los adolescentes de la muestra, mediatizando la concientización de su entorno. De este modo el sistema de acciones logró que los sujetos fuesen entes activos en la modificación de su propia realidad y permitió una verdadera caracterización de la percepción ambiental del entorno

escolar de estos adolescentes, espacio inmediato desde el cual se debe impulsar el trabajo educativo de la escuela. Se ratifica una vez más la idea de que “la enseñanza conduce el desarrollo” (Vygotsky, 1996) y la importancia de que ésta atienda a las características de los que aprenden. Una vez codificados e interpretados los datos obtenidos en esta investigación se comprueba que una caracterización a partir de las características de la percepción y de la percepción de las dimensiones del medio ambiente es didáctica y provechosa, ya que no se fuerza el aprendizaje sino que se obtienen resultados durante el proceso, en la medida en que se revelan estas percepciones producto del trabajo grupal. Se observa validez interna y externa del dispositivo metodológico “Actuando... percibirás” para la caracterización de la Percepción Ambiental escolar, en primera instancia desde la evaluación positiva mayoritaria del grupo de expertos seleccionados (triangulación) y en segunda a partir de la retroalimentación directa de los sujetos de la investigación y los resultados positivos alcanzados, lo que permite proponerlo para futuras intervenciones en adolescentes, con las características de muestra y contexto similares. Se corroboran las afirmaciones de Amérigo y Aragónés en 1998, quienes afirmaron que la percepción del ambiente es el camino para la comprensión del entorno y las

relaciones que se establecen con él. La concepción holística e integrada que se trabaja en la investigación ratifica las ideas de autores como Gibson, Berlyne, Brunswick, Itelson, Kilpatrick, Kaplan y Kaplan y otros estudiosos en el tema acerca del estudio de la percepción en contextos en que los objetos se tornan significativos. Se revela que es posible sensibilizar a los adolescentes en su entorno escolar a través de la experiencia (vivencias ambientales) que sobre el medio ambiente poseían, las cuales fueron cargadas de nuevos sentidos y significaciones, corroborando así los estrechos lazos existentes entre la percepción,

el pensamiento y la vivencia como categorías inseparables cargadas de sentido que le impulsan el desarrollo. (Alea, 2005; Febles, libro en edición). El taller pudo revelar como percibe este grupo de adolescentes su medio ambiente escolar, a partir de sus dimensiones. A ello contribuyó la dinámica de acciones conjuntas especialmente elaboradas para ellos. El trabajo grupal propició la construcción de una percepción más holística, más integral y con más posibilidades de alcanzar la constancia (Petrovski A. V., 1982) perceptual como característica en formación.

### Referencias

- Alea, G. A. (2005). *Diagnóstico y potenciación de la Educación Ambiental en jóvenes universitarios* (Tesis doctoral no publicada). Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Ciudad Habana. Cuba.
- Aragonés, J. I. y Américo, M. (1998). *Psicología Ambiental*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Febles, M. (2013). *Un enfoque histórico cultural a la psicología ambiental*. Manuscrito remitido para publicación.
- Kilpatrick, W. H. (1940). *La función social, cultural y docente de la escuela*. Buenos Aires: Editorial Losada, S. A.
- Leontiev, A. M. (1959). *Los problemas del desarrollo del psiquismo*. Moscú: Editorial Academia de Ciencias Pedagógicas.
- Petrovski, A. V. (1970). *Psicología General*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Peña, P. Y. (2011). *Actuando...percibi-*

- rás. Manuscrito no publicado.
- Pérez, I. D. (n.d.). *La dimensión Psicológica de Medio Ambiente: Una propuesta teórica*. Manuscrito no publicado, Facultad de Psicología, Universidad de la Habana, Ciudad de La Habana.
- Proshansky H. M., Ittelson W. H. y Rivlin L. G. (1978). *Psicología ambiental. El hombre y su entorno físico*. México: Editorial Trillas.
- Ramos, M. D. (2001). *Psicología Ambiental: un estudio de la Conciencia Ambiental en el medio escolar*. Manuscrito no publicado, Facultad de Psicología, Universidad de la Habana, Ciudad de La Habana.
- Rodríguez, S. F. (1986). Percepción Ambiental. En B. F. Jiménez y J. I. Aragonés (compiladores), *Introducción a la Psicología Ambiental*. Madrid: Editorial Alianza.
- Valdés, O. (2007). La educación ambiental para el desarrollo sostenible y su integración a la educación popular. Caracas, Venezuela. Simposio “Educación Ambiental y Educación Popular”. Ministerio de Educación, Dirección de Ciencia y Técnica.
- Vygotsky, L. S. (1996). *Obras Escogidas* (Tomo IV). Madrid: Visor.

## Anexo 1

Tabla 1

*Dimensiones percibidas por cada adolescente en cada sesión*

Sesiones/ Dimensiones	Mate	Relacio	Intraper	Com	Cog	Natural	Cultural
1	N, J, G, Js, L, Me, R, MI, Ma, P, Á, K, O, Lz, AG,	N, J, G, Js, L, Me, R, MI, Ma, P, Á, K, O, AG, Lz.		Me			N,2 J, G, Js, 2L, R, 2MI, Ma, P, Á, K, O, AG, Lz.

2	2N, Js, L, Me, R, MI, Á, O, Lz.	R,	Js			N, 2J, N, 3G, G, 2Js, Me, L, Me, R, Á, R, Ma, P,
3	N, Js, 2 L, 2Me, 2 MI, 2Ma, 2P, Á, K, 3Lz.	2J, 4G, 2Js, R, K, O, 2Lz.	Js, L, Me, Ma, O,	2J, G, L, Á, O,	J, G, Á,	N,J, R, 2G, MI, P, 2L, R, Á, K, MI, P, O, Lz. O, Lz.
4	N, MI, Á, O,		Js, O,		G, MI, O,	Me, N, MI, Ma, P, O, 2O,
5	N, 2G, L, 2MI, K, O, Lz.	2N,J, 2G, 2Js, L, Me, R, MI, Ma, P, K, O, Lz.	N, 2G, 2MI, Á, Lz	2N, 2G, Js, P, K, O, 2Lz.	G, L	2N,2J, N, 3G, G, 2Js, Me, L, Me, MI, O, R, 2Ma, 2P, Á, AG, Lz.
6	Js, 2L, Ma, O, Lz	5N, 4G,3L, Me, 3MI, 3Ma, Lz.	N, 2G, L, Me,	N, 2G, Js, Me, Ma, P,	N, 2G	2N, G, 2G, MI, Me, MI, Ma, P, A
7	N,J, 2G, 2L, 2Ma, 2P, Á, 2O, Lz			J		N,J, L, G, K, 2Me, AG MI,
8	J, 2G, L	2J,N, L, R,	N, G,	Js, Me,	J,N, L, Me	J, G, L, J, Me, Me, R, R, P

9	MI, O, Ma.	J, L, Ma.	K	G, L, J.	Js, 2G, N, J, Ma, Á,	K, L, G, Ma, G, AG, Á.	
Total de sujetos perceptores de la dimensión	15	15	11	12	9	15	13

Nota. Las iniciales se corresponden con los nombres de cada adolescente. Los números delante de las iniciales corresponden a las veces que fue percibida por el adolescente la dimensión en dicha sesión. Mate = Dimensión material del medio ambiente; Relacio = Dimensión relacional medio ambiente; Intraper = Dimensión intrapersonal del medio ambiente; Com = Dimensión comportamental del medio ambiente; Cog = Dimensión cognitiva del medio ambiente.

---

Correspondencia. María Milagros Febles Elejalde. Centro de Estudios del Medio Ambiente. Universidad de la Habana. Edificio del Instituto de Materiales y Reactivos. Zapata s/n entre G y Carlitos Aguirre, Vedado, Plaza de la Revolución, CP 10400. Ciudad de La Habana, Cuba. Tf. 879-6054 · E-mail: mariaf@rect.uh.cu

**María Milagros Febles Elejalde.** Dra. en Psicología de la Universidad de Lomonosov, 1977. Máster en Psicología Educativa y en Grupo y Psicodrama, en la Universidad de la Habana, 1998 y 2009 respectivamente. Profesora Titular en cursos de pre y posgrado en Psicología del desarrollo y Ambiental en la Universidad de La Habana. Ha publicado más de 20 artículos científicos en esos temas.

**Yamilet Peña Puente.** Ministerio del Interior de Cuba. Licenciada en psicología en 2011. Estudiante diploma de oro. Ha desarrollado numerosos trabajos de curso y diploma, recopilando experiencia en investigaciones con grupo y adolescentes. Actualmente continúa su trabajo en caracterización de adolescentes en el Ministerio del Interior.

Fecha de recepción: 12/2/2013

Fecha de revisión: 20/2/2013

Fecha de aceptación: 11/3/2013